

— مالك جرى لك إيه ؟ انت اتصادمت مع ترامواي ؟
— لا . . . . اتصادمت مع مراتي

أضحك يضحك لك العالم

من أنا ؟

الفتاة السمراء . . .
الفتاة الشقراء . . .
النساء المتزوجات . . .
الممثلات . . .
تلميذات المدارس . . .
سيدات الطبقة الراقية . . .
جميعهن ينظرن اليّ نظرات فاتنة طويلة .
فمن أنا ؟
أنا المرآة

درس الفلسفة

الاستاذ (بعد ان أطال كثيراً في شرح نظرية فلسفية) : والآن هل بينكم من يريد ان يلقي عليّ سؤالاً آخر ؟

صوت من أحد الطلبة : الساعة كم من فضلك ؟

نتيجة المزاح

بين زوجين اعتادا ان يكتبا خطاباتهما باسلوب تجاري مختصر :

خطاب الزوجة : « عزيزي فؤاد : أرجو ان ترسل لي قليلا من النقود » عزيزة

رد الزوج : « حبيبتي عزيزة : ليس لديّ نقود الآن . مرفق بهذا (شيك) بخمسة آلاف قبلة . أرجو ان تقبليه الآن الى حين عودتي » فؤاد

رد الزوجة : « حبيبي فؤاد : وصلني (الشيك) وأشكرك كثيراً . وقد سلمته الى مدير المصرف فصرفه لي فوراً . زوجتك الامينة » عزيزة

دليل قاطع

هي : تزعم انك أقمت في ايطاليا مدة من الزمن . فهل رأيت فلورنس ؟

هو : كلا . فاني لم أذهب الى ايطاليا لرؤية فتياتها

يطمئنه

السائح : أريد أن أسبح في البحر . فهل فيه حيتان خطرة ؟

الدليل : كلا . ليس من حيتان هنا . فقد أهلكتها التماسيح

رأي صائب

— لا أرى فائدة البتة في ان يكثر الرجل من الجيوب في بذلته

— بل في ذلك ضرر أيضاً . وهو ازعاج امرأته عند ما تفتش في جيوبه عن نقود . . . أو خطابات غرام

حافظ بك ابراهيم

ذهب حافظ الى مسرح حديقة الازبكية لحضور رواية تمثيلية وكان إذ ذاك امام البؤساء فلما أراد الدخول بلا تذكرة اعترضه صاحب الحفلة وكان يعرفه قائلا له لا أدخلك حتى تقول لي بيتي شعر . فارتجل حافظ فوراً :

رياض الازبكية قد تحلت
بأنجاب كرام أنت منهم
فهبها جنة فتحت لخير
وأدخلني مع المعفو عنهم

الفكاهة

مجلة أسبوعية مصورة تصدر عن دار « الهلال » يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك { في مصر ٥٠ قرشا
في الخارج ١٠٠ قرش
(٢٠ شلناً أو ٥ دولارات)

عنوان المكاتبة :
(الفكاهة ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر)
تلفون : نمرة ١٦٦٧ بستان
الاعلانات تخابر بشانها الادارة
في دار « الهلال » بشارع الامير قدادار المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

سهو العالم

يروى عن العالم نيوتن قصص كثيرة تدل كلها على شدة سهوه ونسيانه . ومن هذه القصص القصة التالية :

حدث مرة ان دعا نيوتن أحد أصدقائه — الدكتور ستوكلي — لتناول طعام الغذاء على مائدته . فحضر الدكتور في الساعة المعينة ولبث ينتظر الى ان يخرج نيوتن من مكتبه . ولما انتظر صاحبنا طويلا ولم يأت نيوتن آثر عدم ازعاجه فجلس الى المائدة وأخذ يأكل الدجاجة التي كانت معدة لطعامهما . وعندما انتهى من طعامه ترك ما تبقى من الدجاجة على المائدة وانصرف

وبعد ساعات عدة خرج نيوتن من غرفته وذهب تواً الى غرفة الطعام وهو يمني نفسه بالاكلة اللذيذة لانه كان شديد الجوع . ولما ألقى نظرة الى المائدة ورأى ما تبقى من الدجاجة عاد الى مكتبه خائباً وهو يقول :

— غريب ! كنت أظن انني لم أتناول بعد طعام الغذاء . ولكن أرى انني غلطان !

وعاد الى عمله . . .

في المدرسة

المعلم : اذا تأخرت مرة أخرى يجب ان تأتي بعذر كتابي من والدك

التلميذ : لا . لا يعرف والدي ان ينتحل عذراً مقبولا . فان والدتي تبرهن دائماً ان عذره كاذب كلما أتى متأخراً الى المنزل

بين فتاتين

— ان الممثلة أمينة تتناول الآن مرتب رجل

— لا غرابة في ذلك . فقد تزوجت حديثاً

الفرق

كريمة : هل كانت احسان مصيبة في زواجها ؟

عزيزة : كلا . وانما زواجها كان مصيبة عليها

تسمم ! . . .

بقلم الاستاذ فكري أباظه

حدث في منتصف الساعة الثانية من يوم السبت الموافق ٧ يناير سنة ١٩٢٨ . قبل الغداء ... أما الحادثة فحصلت في مسكني بالزقازيق . وأما « المسموم » فكنت ... أنا ؟ ! !

وماذا يهمكم أنتم اذا كنت تسممت أو لم أتسمم ما دمتم بحمد الله متمتعين بالصحة والعافية ولستم من أقاربي ولا من أرباب القضايا عندي ولا من الذين لهم طلبات قبلي . . . لا لا لا ! المسئلة ليست « شخصية » وانما تفاصيل « مأساتي » تفيد الجمهور بلا شك . ولهذا أنا أجعلها موضوع مقالي هذا الاسبوع . . .

ذلك لأن في البلد نزقين وطائشين مثلي يتجرعون الدواء دون أن يتذكروا تعليمات الطبيب — أو يقرءوا ما كتب الصيدلي — أو يراجعوا ما على الزجاجة . . .

لزملائي من صنف هذه المخلوقات أكتب هذا المقال وأعلم ان عددهم في هذا الوطن ليس بالقليل . . .

* * *

كشف الطبيب عليَّ . وكتب « الروشتة » وألقى التعليمات وأنا « سارح » . . .

وأخذت الدواء وأخذ الصيدلي يكلمني عن زجاجة بنوع خاص وأنا « سارح » . . .

هذا الدواء جاهز واسمه Easton's Syroups . .

وقبل تناول الطعام ملأت « ملعقة شوربة » كبيرة منه وشربته « سك » ! . .

شعرت في الحال بثورة في الاحشاء ، كأنها تتقطع وتتورم ، وحاولت ان أغادر المائدة ثلاث مرات . ولكني استمررت في الاكل حتى انتهيت وحاولت النهوض ولكني رأيت قدميَّ لا يحملاني ورأيت رأسي يدور ويلف . . . أسرعت الى الزجاجة وقرأت اشارة الصيدلي فاذا بها « ملعقة بن صغيرة » لا ملعقة شوربة كبيرة . . . واذا بالصيدلي يشير بوجوب مزجها بالماء وأنا شربت بدون ماء . . . وقرأت المطبوع على الزجاجة فوجدت ما يأتي مترجماً : « ممنوع اعطاؤه للاطفال — من نصف ملعقة شاي الى ملعقة في الماء للبالغين » وقرأت كلمة « ستركنين » بين السطور . . . ثم قرأت هذه الجملة بحروف واضحة « هناك سم فيما اذا زاد عن المقدار » ! . .

هنا أيقنت بأني في خطر فأسرعت الى التلفون والى الدكتور . واتخذت اجراءات الانقاذ . . . ونجوت !

* * *

ويقال بأن الخاطر الاهم يطرأ على الذهن قبل الوفاة فبعضهم يتذكر والديه وبعضهم يتذكر أولاده وبعضهم يتذكر محبوبته . . . وبعضهم يتذكر المفاوضات والاستقلال التام ... أما خاطري أنا فقد كان واحداً :

« موته تكسف ! »

لان فيها بالنسبة للمرحوم عوامل جهل ، ونزق ، وتأخر . . .

* * *

تلك حادثتي : هل يستفيد منها الجمهور ؟ ! أولئك الهواة — هواة الادوية — الذين يزحمون الترابيزات والشبابيك بالسوائل والاقراص والذين يخلطون بين القطرة وصبغة اليود ، والسليماني وحمض الفنيك واللبزول ، حتى اذا طرأ المرض مدوا أياديهم فوقعت خطأً على سم زعاف وتناولوه متسرعين . . . هل يدققون الآن ويبحثون قبل الانتحار بدون رغبة في الانتحار ؟ ! . . .

وأولئك الذين يلجئون « للوصف البلدي » أو يؤلفون الدواء من الكتب القديمة ويشترون التركيب من العطار ... هل يبحثون ويدققون ؟؟ . . .

وأولئك الذين « يسرحون » مثلي والطبيب يلقي عليهم التعليمات والارشادات هل يسمعون ويلتفتون ؟ !

وأولئك الذين يتطفلون في القهوات والمنتديات على المرضى فيصفون لهم الادوية ويرشدونهم عن كيفية تناولها هل يعدلون ! ؟

سر العقاقير عند أرباب الصنعة وكم شهدنا من فاجعات سببها الفضول والاستخفاف فرحمة بالارواح . . .

* * *

أي سادتي المرضى :

فتحوا العيون والآذان ، اسمعوا واقرءوا ، وإلا فعدم العلاج خير من العلاج . عجَّل الله لكم بالشفاء ومتعكم بالصحة أجمعين !

فكري أباظه المحامي



الدكتور : يا مدام بنتك دي مش ممكن عينها تطيب الا لما ما تروحش السينما

ام البنت : يا سلام بقى اروح انا واسيبها كل يوم في البيت لوحدها ؟

عن رجالنا ورجالهم

نوادر حقيقية واقعية

معاهدة في يوم

لهجت الصحف اليومية بالكلام عن معاهدة الصداقة التي يراد عقدها بين الحكومة الافغانية والحكومة المصرية ، وقد علمنا ان الملك أمان الله هو الذي كان البادىء بمكاشفة ثروت باشا برغبته في عقد هذه المعاهدة فقال له دولته ان مصر ترحب بالاتفاق مع كل دولة تبسط لها يد الولاء والمصادقة فقال له الملك « اذن تنهيها اليوم » فقال ثروت باشا « تنهي ماذا » فقال جلالته « تنهي المعاهدة » فقال ثروت باشا « ولكن ألا تحتاج المسألة الى مباحثات ومخابرات » فقال الملك « كلا فأنا هنا ووزير خارجيتي هنا ورئيس مجلس شورى القوانين هنا »

وسامان لوزير المعارف

وذكرت الجرائد أيضاً ان جلالة ملك الافغان انعم على معالي علي الشمسي باشا وزير المعارف بوسامين افغانيين رفيعين بيد انه لم ينعم على سائر الوزراء الا بوسام واحد ، ومما يرويه عن الشمسي باشا بهذه المناسبة انه لما قصد الى جزيرة رودس في « شهر مايو الماضي بدعوة من المركيز باترنو دي منكي وزير ايطاليا المفوض في مصر دعي ليلة الى مأدبة رسمية حضرها المدعوون اليها بالملابس الرسمية والاوسمة الدولية ، وحدث بعد العشاء ان قدم الوزير الايطالي معالي الشمسي باشا الى احدى السيدات الايطاليات قائلاً « اقدم لك يا سيدتي البارونة علي الشمسي باشا وزير المعارف في مصر » فصافحته السيدة ثم التفتت الى صديقة لها كانت واقفة بجوارها وقالت لها مشيرة الى معاليه « تصوري يا عزيزتي ان هذا الرجل باشا ولا يمتلك نشاناً واحداً » . . . ولم تخف هذه العبارة عن الشمسي باشا فنظر الينا وابتسم طويلاً

عباءة المستشار

قدم مصر أخيراً فضيلة الاستاذ الشيخ حافظ وهبه مستشار جلالة الملك ابن السعود ملك الحجاز ونجد وملحقاتها ، ونحن في غنى عن التنويه بدمقراطية فضيلته و « الاخوان » ، وفضيلته علاوة على ذلك لطيف النكتة حاضر البديهة : كان مدعواً يوماً الى الغداء على مائدة سيادة الشيخ عبد العزيز السابق القائم بأعمال الوكالة الحجازية النجدية في مصر وفيما كان المدعوون يفدون على قاعة الاكل دنا الشيخ عبد العزيز من الشيخ حافظ ودعاه الى نزع عباءته محاولاً في الوقت عينه أن يساعده على نزعها فتردد الشيخ حافظ فقال له الشيخ عبد العزيز « ليش ما تشلحها » فقال فضيلة المستشار « لئلا تخطفها » . . . ثم نزعها بعد ما فاز بابعاد الشيخ عبد العزيز عنه بهذه الداعبة كي لا يكلفه مئونة مساعدته على خلعها

نصيب الشيوخ

كان معالي فتح الله بركات باشا جالساً في مساء يوم من أيام الاسبوع الماضي في مكتبه بداره بالزمالك ومعه جماعة من أصفيائه فأراد أن يخاطب بالتلفون أحد أصدقائه فاعطاه « السنترال » نمرة مغلوطة فترك السماعة واستأنف حديثه مع الحاضرين وما هي الا ثوان قلائل حتى قرع جرس التلفون من تلقاء نفسه فتناول معاليه السماعة واصغى واذا « بالسنترال » يسأله لماذا لم يتكلم فأجاب « لانكم اعطيتموني نمرة مغلوطة وأنا طلبت نمرة كذا » ففتح له السنترال الخط على النمرة التي طلبها وبعد ما فرغ معاليه من كلامه بالتلفون قال له أحد الحاضرين « دول السنترال لطاف معك يا باشا » فقال معاليه « دول الرجال اللي لطاف معنا يا سيدي » وكانت الساعة تقرب من العاشرة مساء ولا يخفى ان « السنترال » يتحول من « حريمي » الى « رجالي » في أثناء الليل

في مستشفى الملك

أقام حضرات أطباء مستشفى جلالة الملك في الاسبوع الماضي أولى حفلاتهم السنوية في فندق « ميناهاوس » في سفح الاهرام بالجيزة وخطب الدكتور محمد عبد الحميد بك مدير المستشفى وكبير جراحيه في تلك الحفلة خطبة أتى فيها على بيان الاعمال والعمليات التي عملت في المستشفى في خلال السنة الماضية ولما وصل الى الكلام عن حجرة الاشعة قال انها لم تعمل كثيراً في تلك المدة « لان مديرها مرض ردحاً من الزمن ولما شفي مرضت الاشعة بدورها »

وعند انصراف المدعوين قال الدكتور عبد الحميد بك لسعادة محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشئون الصحية « سنقدم لكم كل سنة تقريراً عن أعمالنا كما فعلنا هذه المرة » فقال سعادته « في حفلة شاي كهذه ! »

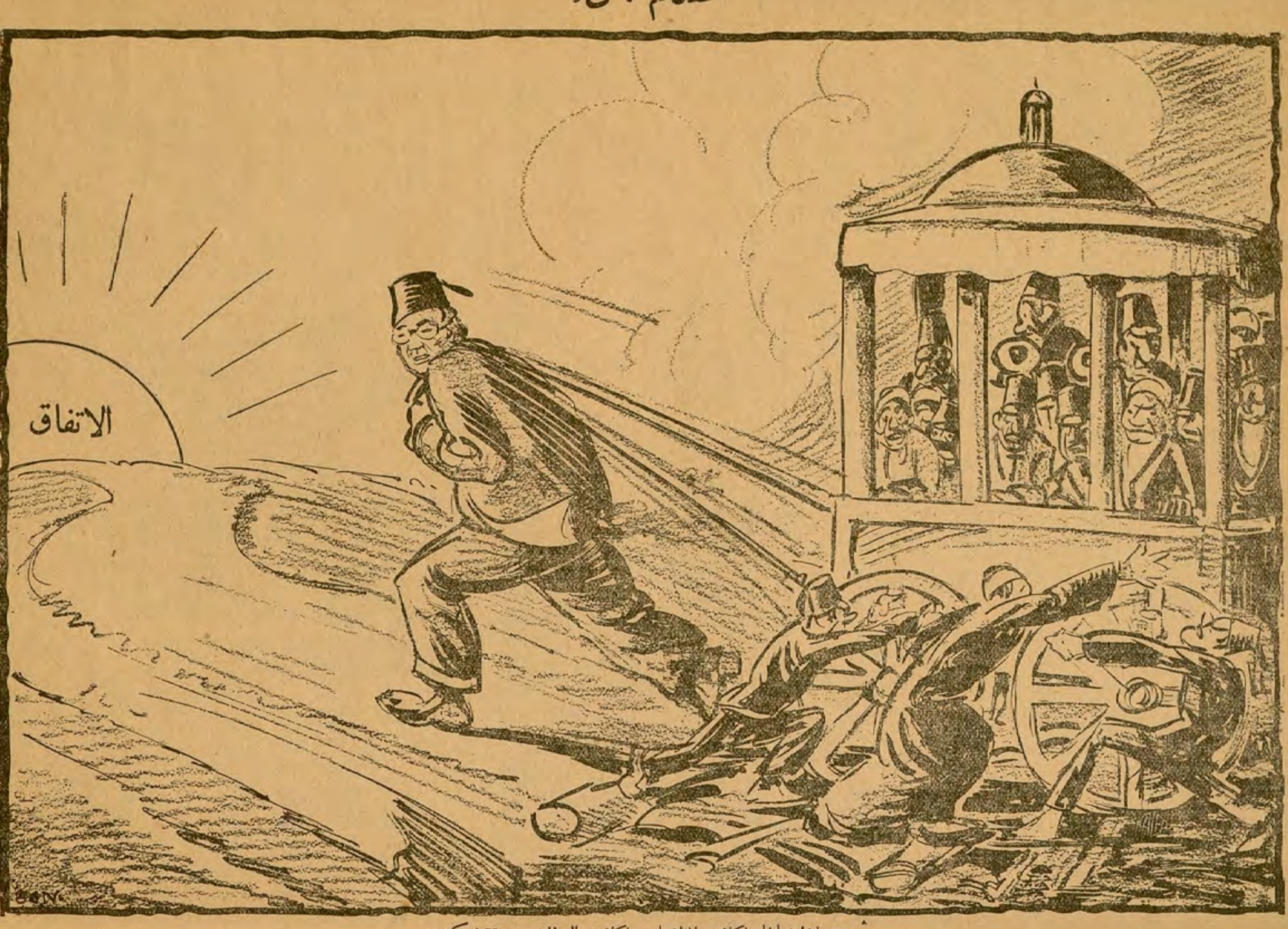
ماذا وجدوا

حدثنا أحد كبار موظفي البلاط الملكي ، قال: « بينما كان العمال يعملون أخيراً في الجناح الغربي من سراي عابدين وهو الجناح الذي يجري ترميمه الآن استعداداً لاستقبال من سيفد على مصر من الملوك ورؤساء الحكومات اصطدمت معاولهم وفئوسهم باشياء مالسة لا تشبه الحجارة فاسرعوا وأخبروا رؤساءهم فاقبل الجميع بحذر ودقة يرفعون التراب عن تلك الاشياء المالسة وهم يظنون انهم اهتدوا الى كنوز مخبأة في تلك البقعة من عهد الخديوي اسماعيل باشا ولكن كم كانت دهشتهم عظيمة حين انتهوا من ازاحة التراب ولم يعثروا الا على بعض « المقاطف » التي يظهر ان العمال الذين بنوا ذلك الجناح نسوها في تلك البقعة

مؤسس الاخبار

بمناسبة وفاة المغفور له امين بك الرافعي صاحب الاخبار ومديرها نقول ان مؤسس هذه الجريدة هو الشيخ يوسف الخازن الصحفي المعروف في هذا القطر والعضو الآن في مجلس النواب اللبناني ومن الطف ما يروى عنه انه كان جالساً يوماً في قهوة « سبلندد بار » بجوار فندق شبرد مع جماعة من أصدقائه وزملائه فمرت بهم سائحة اميركية جميلة راكبة جوادها فقال الاستاذ اسكندر شاهين الكاتب المعروف حين وقع بصره عليها « ليتني كنت حصاناً » فابتسم الشيخ يوسف الخازن وقال له « لا تيأس وسلها اذا كانت لا تركب حماراً »

تقدم بطيء



ثروت باشا : اذا ماكانش المنازعات ماكانش البرلمان يبقى تقيل كده

نظـرات معتـــوه

الارقام العامية

١ ـ فرد	٢ ـ جوز
٣ ـ جوز وفرد	٤ ـ طوره
٥ ـ جوزن وفرد	٦ ـ نص دسته
٧ ـ طورتين الا فرد	٨ ـ طورتين
٩ ـ طورتين وفرد	١٠ ـ خمسة أجواز
١١ ـ في عين عدوك	١٢ ـ ضوزينه

أوصاف عامية

فتاة

تتوسه	خفيفة الروح
أنومه	ظريفة الشكل
قطقوطة ـ مقطقطة	جميلة صغيرة
ملظلظة	سمينة جميلة

عجوز

كركوبة	ضعيفة
معصعصة	نحيفة
مسلوعة	طويله نحيفة
مكلبظة	سمينه دميمة

في اللغة العربية

ثلاثة رجال رأيتهم
عشرون امرأة ورجل واحد «
عشرون رجلاً وامرأة واحدة «
ثلاث نسوة رأيتهن
ثلاث بقرات «
ثلاثة بغال «
ثلاثة احجار «

فليس للمرأة تأثير في نوع العدد المذكر ولو كانت لها الاغلبية العددية والتأنيث العددي للنساء كما هو للدواب كما هو للجمادات ، فلماذا تطلبن المساواة يا ادلعدي ؟

الماوية

من ظريف النوادر ان واحداً من المتحذلقين المغرمين بالالفاظ المهجورة عرف ان الماوية هي المرآة ، واحتاج الى مرآة ينظر فيها الى صورته فقال لخادمه العامي ـ ياغلام هات ماوية ـ فدخل يسأل الحريم هل هنـا واحدة اسمها ماوية يطلبها سيدي ، فقالت له سيدته قل له ليس هنا غير زينب وفتحية واسأله عن ماوية من أخبره بانها هنا ، وما شأنه بها ؟ فعاد اليـه الخادم بما سمع من مولاته ، فغضب صاحبنا المتحذلق ودخل يعلم النساء ان المرآة بلغة العرب ماوية ، غيران امرأته لم تصدق وظنت انها امرأة يحبها ، وكانت معركة لرب السماء

عجيبة

لا فائدة في عذبة الطربوش (الزر) ولا في أزرار (زرار) اكمام البالطو أو الجاكتة ، فهذه الاشياء من السخافة ولكنك اذا مشيت وليس لطربوشك هذا الهداب الذي يسمونه الزر وليس على اكمامك هذه الازرار التي يسمونها الزرار فان هؤلاء السخفاء يضحكون عليك ويقولون انك سخيف

أقوال بليغة

كن نافعاً وكن محبوباً ، لانك اذا كنت نافعاً غير محبوب يستغنى عنك ، واذا كنت محبوباً غير نافع تمل



الطبيب (وفي يده الساعة) : عجيبة نبضك سريع ، عشان إيه كده قلبك بيدق كتير ؟

المريض (وهو لص) : واحد يشوف الساعة الذهب اللي في إيدك دي وقلبه ما يتكهربش ؟

كل خطأ يمكن اصلاحه إلا التفريط في الشرف والاعتداء على الشرف

ما من امرأة الا يجهل الناس ما عندها إلا الحاجة عائشة بائعة الخبز

حقائق علمية

ينزل السحاب آخر الليـل ويستحم في النهر بملابسه فيبللهـا فاذا عاد الى السماء تساقطت نقط الماء من ثيابه ويقال لها الندى ، وقد يملأ ما معه من القرب فاذا تعب رشها علينا وهذا هو المطر

يقـال عن الآلة البخارية انها بقوة ثلاثين حصاناً أو خمسين حصاناً مثلاً ولا يقال انها بقوة ثلاثين بغلاً مثلاً لان البغال من طبعها أن تحرن فتتعطل الآلة البخارية

وكذلك المصابيح الـكهربائية يقال للواحدمنها قوة مائة شمعة أو مائتين ولا يقال قوة مائة مشعل لـكي لا تدخن فتفسد بدخانها الجو

أنواع الابر

ابرة الخياطة باليد ، ابرة ماكنة الخياطة ، ابرة وابور الجاز ، ابرة الفونوغراف ، ابرهيم افندي

قوة الارادة

بقوة الارادة يقدر الانسان على بلوغ منزلة العظماء ، وانا شخصياً بقوة ارادتي أمكنني أن أكون أقوى من عنتر بعـد موته ، وأغنى من ركفلر الـكبير ايام فقره ، وأعلم من بستور قبل أن يدخل المدرسة ، فمن شـاء أن يكون مثلي فليعتمد على قوة ارادته

أخلاق معكوسة

يدعي الرجل انه أسد فاذا قلت له يا ابن اللبوة غضب

ويقول ان بنتـه كالغزال فاذا قلت له يا أبا غزالة زعم انك تصفه بالجنون وثار عليك

ويقـول بلسانه انه وديع كالحمل (صغير الضأن) فاذا قلت له أنت كالخروف فنهارك أسود فكيف نخاطب هؤلاء ؟

جوا السرايه الصفرا ...!

آدي الجمل وادي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا
لن كنت تلقى كلامي دا عال   وافق وخليك ويانا

ف مذهبي ان المجانين   هم اللي عايشين بصراحه
عشان كده دايماً هايصين   وعمرهم راحه في راحه
إيه فايدة العقل يا عاقلين   لما القلوب مش مرتاحه ؟
مفيش يا ناس للدنيا جمال   طول ما العقول دي معانا
وادي الجمل وادي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا

دخلت مستشفى المجانين   بدي أشوف ايه أحوالهم
لقيت مفيش دنيا ولا دين   ابداً بتخطر على بالهم
ما شفت ناس منهم قاعدين   بيفكروا ف اللي جرالهم
دا شيء جميل ورواقة بال   أما احنا عايزين شفخانه
آدي الجمل وادي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا

لقيت هناك راجل مجنون   واقف كأنه في طياره
واقف وع الشباك مركون   عمال يبص ف نضاره
يظن نفسه نابليون   والجيش يستنى أشاره
جنون لذيذ وخيال م العال   يشفي النفوس العدمانه
وادي الجمل وادي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا

مين اللي ياخد الف جنيه   ذهب وياخد عقلي كمان
العقل رح ينفعني بايه   عقلي مخليني تعبان
خايف على عقلك كدا ليه   عقلك ح تلعب به النسوان
عيشة الجنون لذه وخيال   أما الحقيقة آه يانا
آدي الجمل وادي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا

ليه بس اكون عاقل وأعيش   أشوف أعادي وحبايب
وف شغلتي أشبع تلطيش   واسمع بلاوي ومصايب
جوا السرايه الصفرا مفيش   شيء من دا والاكل بنايب
مفيش زعل ولا لعب عيال   إيه يعني حتة خرزانه
وادي الجمل وادي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا

حدش سمع واحد مجنون   عمال بيسخط على حاله ؟
حدش سمع واحد مجنون   عمال يحاسب على ماله ؟
حدش سمع واحد مجنون   بيشتكي م اللي جرى له ؟
مفيش عبيط داير يحتال   واحنا عقولنا تاعبانا
آدي الجمل وادي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا

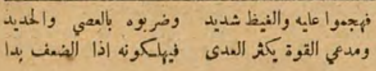
فيش حد منكو يجيب لي رغيف   يا عم روح الله يحنن
إيه الكلام دا بلاش تخريف   أكونش مسطول ومونن
أما الجنون يا خواتي لطيف   بالذمه عاوز أتجنن
يا واد دا عقلك مش بطال   والدنيا برضك عاوزانا
آدي الجمل وآدي الجمال   وادي الكلام اللي حدانا

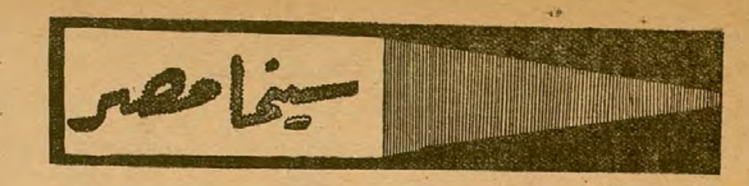
أبو بثينه

نوادر الفيلسوف ايزوب ـ الحمار الاحمق


جاء الحمار لابساً جلد أسد   فاشتد ذعر الناس منه في البلد


وهبت الريح فطار الجلد   وظهر الحمار وهو يعدو



فهجموا عليه والغيظ شديد   وضربوه بالعصي والحديد
ومدعي القوة يكثر العدى   فيهلكونه اذا الضعف بدا



المحادثات أيضاً

يروي البعض ان المحادثات تأثرت أخيراً بما يقرب من الفشل . فبعد ان نجح ثروت باشا في التفاهم على الجلاء عن القاهرة (مع التمسك بنقط عسكرية حول القنال) ـ وبعد ان نجح في ان يجعل مطار أبي قير بمثابة شركة طيران يملك بعض أسهمها مصريون ـ تمسك الانكليز بان تبقى سردارية الجيش انكليزية . وحاول ثروت باشا ان يقترح عليهم تعيين وكيل مصري لحاكم السودان ، وان تقتسم مصر وانكلترا السودان بحيث تختص مصر بالمديريات التي فيها روافد النيل فلم يقبلوا اقتراحه . فالعقبة الهامة في الواقع هي مسألة السودان . . .

والفضل دائماً لاوستراليا في الفشل . . .

مستقبل الوزارة الائتلافية

ان صح ما ذكرناه سابقاً فانه من المرجح ان ينسحب دولة ثروت باشا من ميدان العمل « الاداري » بانتهاء المهمة السياسية . . .

ويكون موقف الائتلاف القائم على المفاوضة موقفاً لا يناسب الحالة . وتعود التقاليد الدستورية الى أصلها الطبيعي فتؤلف وزارة من الاغلبية . . .

ونستبعد كثيراً ان يصاب النظام الدستوري بسوء . انما قد يستغل الحالة المتضايقون من تشكيل مجلس النواب الحاضر فيلجئون للفكرة السخيفة ويحلونه في نهاية سنة ١٩٢٨ لاجراء انتخابات جديدة . وقد يعتمدون على ما قد يطرؤ من اختلاف وجهتي النظر بين المجلس والحكومة في مسألة كمسألة « حل الاوقاف » فيترتب عليها «حل المجلس» للاستفتاء العام بطريق الانتخاب العام على مشكلة اجتماعية خطيرة . . .

واني أتوقع كثيراً من المفاجئات لحالة الاحزاب الداخلية ، وحالة الوزارة الداخلية ، تجعل الظاهر غير الباطن ، ومتى كان الاساس قلقاً بهذا الشكل فلن يثبت البناء طويلاً . . .

وزير مصر المفوض في انكلترا

عند ما يريد المحامون انقاذ موكليهم المتهمين في القضايا الخاسرة التي تكتنفها ظروف قريبة للذهن ومستفزة لشعور الجمهور والقضاة يلجئون للتأجيل فتقل أهمية الحادثة . ويقل اهتمام الجمهور . ويزول الاثر نوعاً ما من أذهان القضاة . . .

كذلك مشكلتنا السياسية تتأثر كثيراً بتأجيل المفاوضات وبالبعد بين المتفاوضين من الجانبين : تشمبرلن في لندن . وثروت في مصر . والاول مشاكله عديدة وأموره خطيرة . وهل تجدي المخابرات التلغرافية والمذكرات ؟ !

لذلك طالما لحنا هنا الى ان تعين وزير مفوض مصري في لندن من أهم الامور ليراقب عن كثب سير المخابرات ويشترك بالفعل في تسييرها وتذكير السلطات البريطانية وحثهم على نهوها . ولكن حكومتنا التي لم تعين للا ن الشيوخ ولا الموظفين الاداريين في المديريات الشاغرة من مدة طويلة لا تعنى باهمية هذا الرأي على ما يظهر . وعلى ذلك قلت أهمية المخابرات وشغل عنها الانكليز . فلا غرابة اذا حملنا الوزارة مسئولية الفشل ان صحت أخباره . . .

« الحزم » مفقود في سلطتنا التنفيذية . فعلينا ان نتحمل الآثار . . .

في الوفد وفي الدستوريين

١ ـ كانت وليمة واصف باشا غالي لاعضاء الوفد المصري لغرض اصلاح ذات البين بين بركات باشا والشمسي باشا وقد تصالحا وأخذت صورتهما متصافحين ثم متجاورين مع بقية الزملاء

مظهر حسن نرجو ان يتفق مع البواطن ، ومن منا كمصري لا يغتبط بتحسن العلائق بين أفراد الحزب الواحد

٢ ـ أما الدستوريون فموقفهم ما يزال كما كان . محمد باشا محمود نافر ولا من يتوسط لازالة سوء التفاهم بينه وبين الآخرين . . .

وقد انصرف مجلس الادارة لتنظيم حالة الحزب الداخلية وأهمل بتاتاً موضوع مقال السياسة ورد محمد باشا محمود وبيان النحاس باشا . . .

وعلى ذلك يكون التأجيل قد خفف من هياج الخواطر ولن يصدروا بياناً حول ما حدث . . .

ورجاؤنا ألا تتسرب أخبار المنازعات الحزبية للجمهور . فهذا التسرب وما يضاف اليه من حواشي و « تحابيش » ومبالغات يحدث أثراً سيئاً ويخدش الاذهان بشكل بالغ . . .

تمثالا مصطفى وفريد

قدم عبد العزيز بك الصوفاني اقتراحه . وقد أحدث نظره الشكلي وطلب استعجاله قليلاً من الضجة في مجلس النواب . ولكن كانت على كل حال في مصلحة الفقيدين العظيمين وقد أعربت الاحزاب عن تقديرها العظيم لهما ونظن ان الموافقة ستكون اجماعية . . .

الطلبة

عنينا دائماً بأحوال الطلبة . ورجونا لهم في كل وقت الاتفاق والاتحاد

ولكن يظهر ان الامل بعيد . فقد حدث لغط كثير حول المؤتمر الذي انعقد وأيد شعراوي أفندي . فقد تقاذف الطرفان المتناقضان واصبح من واجب الكتاب أن يبينوا للطلبة ان أخبارهم أصبحت لا تلذ كثيراً للقراء . فليعملوا بسكوت خير لهم ولغيرهم . . .

قانون مجالس المديريات

وهكذا قرر مجلس النواب انشاء برلمانات صغيرة في الارياف . فقد قرر أن يمثل كل دائرة انتخابية اثنان في مجلس المديرية . وعلى هذا الحساب يكون عدد أعضاء مجلس مديرية الغربية ٥٦ والشرقية ٣٦ وهكذا بقية المديريات ؟!

وقد علمنا أن الوفد سيرشح لهذه المجالس . ويكون ترشيحه للاعضاء بواسطة لجانه الفرعية . . .

ولا نعلم ماذا سيكون موقف مجلس الشيوخ . ولكن الذي نؤكده ان الحكومة ستحاول محاربة الفكرة هناك . فاذا تقررت فالله أعلم بالموقف

مطلع

قلم تحرير الفكاهة

[طلب الينا كثيرون من القراء صور محررى « الفكاهة » فرأينا اجابة طلبهم]





تقول التلغرافات ان الانتخابات الانجليزية ستقع قبل مرور عام وان الاشتراكين والاحرار والمحافظين يستعدون لها من الآن . وأظن ان هذا الخبر يتيح لنا الفرصة بان نتريث قليلا في المفاوضات حتى تنجو من كلاليب المحافظين . فاذا لم تكن حكومة اشتراكية نتفاوض معها فلا أقل من حكومة الاحرار

* * *

قالت جلالة ملكة الافغان قبل أن تبارح القطر لاحد مراسلي الصحف : « لقد كان جدي مؤذناً في دمشق . . . فمن الحرام إذن أن يقال بعد ذلك اننا بقبعتنا ننبذ الدين الذي نفتخر به »

وقالت ايضاً : « وهل تعتقدون ان قوام الدين هو القلبق أو الطربوش أو القبعة ؟ انني أؤكد لكم انني محتفظة بشعائر ديني ونصوصه ومبادئه برغم قبعتي »

ومرادنا من إيراد هذين القولين ليس تحبيذ لبس القبعة بل الاشارة إلى خطأ الذين يعدون لبسها أو عدمه من المسائل المتعلقة بالدين

* * *

كيف يمكن انساناً أن يمزح في ساعة الموت ؟

ولكن هذا الذي لا يمكن انساناً أن يفعله قد فعله مكاتب الاخبار فوصف كيف ان داريو جاكويل عندما هوى وهو يشنق قد مال رأسه يعاتبه . قال : « ومالت رأسه تعاتبه بعد أن أغنى العقاب عن العتاب » فهل الموقف موقف مزاح أو سجع ؟

* * *

وعلى ذكر الاخبار تقول ان مشروع الغاء الوقف لم يعد في نظرها مشروع الاستاذ الجندي أو محمد علي باشا بل أصبح « مشروع ناشد حنا » لانه كتب مرة يدافع عنه في المقطم

فماذا تريد الاخبار أن توهم الناس بهذا العنوان ؟

أسمج موضوع اشتغلت به الصحف من نحو ٢٠ عاماً الى الآن هو موضوع تركة سعد باشا . فقد يكون هناك ورثة مختلفون كما هو الشأن في مثل هذه الظروف ولكن بعض الصحف أرادت أن تسوىء سمعة الفقيد العظيم

على اننا نعزي أنفسنا بان أعداء سعد لم يستطيعوا هدمه وهو حي ولن يستطيعوا ذلك أيضاً وهو ميت

* * *

نرجو أن تتوفق وزارة الزراعة الى لفظة أخرى لوصف السماد المتخلف من مدن الفراعنة والاقباط القديمة . فقد وصفته اللجنة المكلفة



غاية الفطنة

الضابط : يا عسكري ، قل لزملاك اننا بكره اذا أمطرت الصبح حانعمل الاستعراض بعد الظهر ، او نعمل الاستعراض الصبح اذا كانت حاتمطر بعد الظهر

العسكري : واذا امطرت بكره طول النهار ؟

الضابط : نبقى نعمل الاستعراض النهارده آخر النهار

بحثه في تلك الوزارة بانه سماد « كفري » أي ان اصحابه كانوا كفاراً

ويمكن أن نستغني عن هذه الكلمة المستكرهة لوصف آبائنا فنقول مثلا السماد الأثري

* * *

خطب المستر ترافليان من وزراء بريطانيا السابقين ومن حزب العمال فقال « والواجب علينا أن نضع خطة تخول الهنود حق تسيير أمورهم على النوال الذي يريدونه،والمصريين حق حكم أنفسهم بانفسهم مستقلين عن اشرافنا ونعيد الاستقلال الوطني التام الى الصينيين »

وهويقول هذا الكلام تنديداً بخطة المحافظين الذين يرومون الآن تقييدنا بالاتفاق معهم . مع ان حزب المحافظين هذا لم نر منه كما لم ير العالم منه خيراً في الخمسين السنة الماضية

* * *

أذاع القيسي باشا مدير الامن العام تقريره عن حالة الأمن . وهو تقرير يستحق الاعجاب من جملة وجوه من حيث الدرس والاحاطة . ولكن القيسي باشا يذكر جملة أسباب وعلاجات للجرائم ولايكاد يذكر سبباً مهماً جداً وهو اصلاح الاحوال الاجتماعية للعمال في الريف والمدن . فان هجوم العمال على مصنع كوتاريلي بالاسكندرية وما ارتكبوه من الجنح والجنايات لا ينفع فيه زيادة قوة البوليس أو الخفر وأنما هناك شيء واحد هو الدواء الناجع لمثل هذه الجنايات وهو درس الحالة الاجتماعية واصلاح احوال العمال من سكنى وأجور واعانة وقت العطلة ونحو ذلك



هي : تعال نتفسح النهارده طول النهار ونروح كل حته

هو : النهارده عندي مغص في جيبي اليمين

* * *

رفض مجلس النواب ان يجعل الحصول على شهادة عالية شرطاً للاعفاء من النصاب المالي لانتخاب الاعضاء في مجالس المديريات

وقد أحسن المجلس في ذلك . فان الشهادات كانت قليلة منذ نحو ٢٠ أو ٣٠ سنة فكانت قيمتها كبيرة ولكننا نعرف الآن ان الشهادة لا تضمن لصاحبها النجاح أو الاخلاق . وان بين من لم يحصلوا عليها طائفة من قادة الامة في المشروعات المالية وغير المالية

* * *

تشتغل الحكومة الآن بتهيئة مشروع للصحافة . ونرجو ألا تعمد الحكومة فيه الى التقييد استناداً الى ما ظهر من طيش بعض الصحف الاسبوعية . فاننا في حاجة الى الحرية بكل ضروبها لا الى القيود

فيجب ان يكون كل انسان كائناً ماكان مركزه المالي أو العلمي حراً في اصدار الصحف ولكن يجب ان يكون العقاب على القذف شديداً جداً . وهذا هو ما يجري عند الامم المتمدنة الآن

مشاغب



الزوجة : كده تقول لي تعالى افسحك وبعدين تتوهني ؟ أنا تعبت مش قادره أمشي

الزوج : ماتزعليش برضنا حانوصل البيت قبل الغدا



الرجل (لأحدهم) : منين نوصل لقصر النيل؟



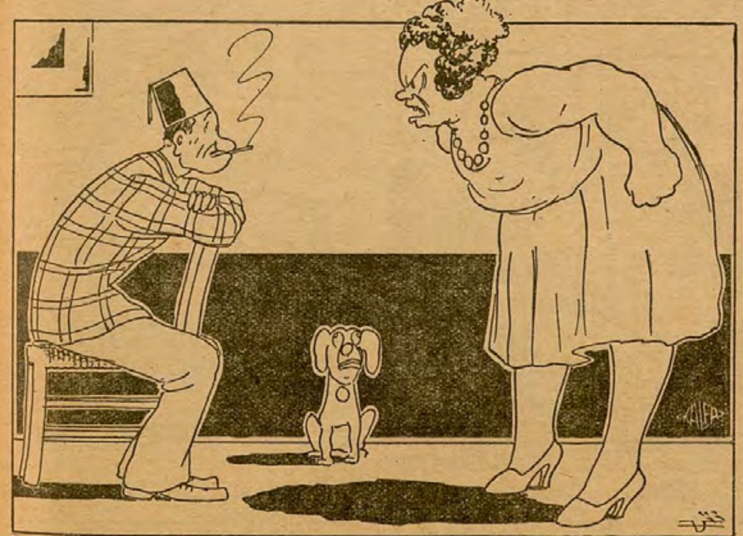
أحد المارة : انت شايف الاتمبيل اللي بيجري هناك ده ؟ تنك وراه انت والهانم لحد هناك

المشهورات

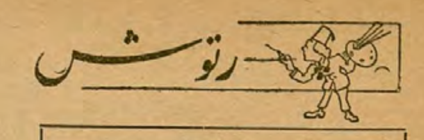
قال جرير بن عطية الخطفي :

أقلي اللوم عاذل والعتابا ... وقولي ان أصبت لقد أصابا
أفستانان في شهر وهذا ... عليّ الثوب من عامين ذابا
تريد ملابساً في كل يوم ... وقد ملأت ملابسها الدلابا
وهذا البالطو ألبسه زماناً ... طويلا حتى شعر البالطو شابا
يا ستي يا عيني يا روحي قولي لي ... أما تدرين انا (ناس غلابا)
دنا ماهيتي يا دوب تكفي ... ألم نعقل وقد شفنا العذابا
وليس أبي وليس أبوك باشا ... فلا تتعنطزي وتقولي بابا
أليس أبوك غلباناً كحالي ... وفي الاعياد ما أكل الكبابا
وكان أخوك يمشي وهو حافي ... وبالقبقاب ما عرف الشورابا
وأمك في الملاية كل يوم ... تنط كأنها صارت غرابا
فلايميها ودينك وارحميني ... من المصاريف تقّلت الحسابا
أراني كلما سددت باباً ... فتحت عليَّ يا بنباء بابا
لاجلك صرت نصاباً وأخشى ... اذا ظبطوني ودوني النيابا
عشان ماذا الزواق وقد كبرنا ... وعجزنا ولا ما احناش شبابا
أشخلعة وشعرك صار قطناً ... وهل لا يعرف الناس الخضابا
كسفتيني فضحتيني ده وشي ... من الكسفات يلتهب التهابا
يا ريتني لم أشفك ده كان زفتاً ... نهارك يوم ما كتبوا الكتابا

شاعر الفكاهة



الزوجة : كل أصحابك اللي أغنى منك دلوقت كانوا خطبوني قبلك ولا رضتش اتجوزهم
الزوج ؟ ما هو ده السبب في غناهم



أصحاب العزب :

كلمة موجزة للوجهاء والاعيان والملاك « أصحاب العزب » في الارياف . . .

كل شيء تقدم في مصركم العزيزة : انظروا الى جمال القاهرة والاسكندرية وعواصم المديريات ؟ !

انظروا الى التعليم وكيف انتشر في كل جهة وعم كل طبقة ؟ !

انظروا الى اسلوب الحكم كيف تطور من استبداد الى دستور وشورى . . .

انظروا الى الصحف كيف نشأت وترعرعت واتسعت وفاضت انهرها بالعلم والعرفان والسياسة والرياضة والاجتماع . . .

- انظروا الى مستوى المعيشة كيف ارتفع وتهذب . . .

انظروا الى مشروعات الصحة كيف تخطو الى الامام . . .

كل شيء في البلد تقدم وتطور الا منظر دور الفلاحين في عزبكم التي تدر عليكم الخير والبركة . . .

ما تزال المباني بالطوب « النيّ » وما تزال الاسرة تقيم تحت ارجل المواشي . وما يزال الثور لا يجد منفذا الى داخل الدار . وما تزال الشمس محرومة من زيارة سكان هذه الاكواخ . وما يزال الحطب الهندي والشامي متراكما على الاسطح . وما تزال المستنقعات تحيط بجميع النواحي . . .

حرام عليكم كل هذا . كافئوا ذلك الحيوان الآدمي بشيء من نتاج جهوده وارحموه يرحمكم الله

« زولا »

تحت النظر

أدب مولاي

أرسل إليّ بعض الذين أعرفهم خطاباً يقول لي فيه انه كان يريد أن يزورني في منزلي لامر يعنيه جداً ولكنه في حال لا تمكنه من المجيء وطلب أن أتفضل بزيارته فذهبت الى منزله فجاءني خادمه بكرسي لاجلس عليه أمام باب المنزل ، في الطريق ، وأخذ بطاقتي اليه ، فقلت لنفسي لعل البيت ليس فيه مكان يليق بان يراه الزوار ، ووقفت انتظر ، وأبت نفسي أن اجلس على الكرسي ، ولكنه لم ينزل إلا بعد ساعة كادت رجلاي تلتويان فيهما من التعب ، وأيقنت انه مريض سينزل متوكئاً على كتف الخادم من الضعف ، ولكنه نزل يصفر بفمه وقد تأنق كل التأنق وبالغ في التعطر ، وجاء يتهادى كالعروس ، فاغتظت ، وقلت ـ ماذا أبطأك كل هذا الوقت وأنا انتظر ؟

قلت هذا مبتسماً فغضب وهو يقول ـ أتوبخني

قلت ـ عفواً أيها الملك ، عفواً يا أمير المؤمنين لم أكن أعلم يامولاي أني في حضرة الخليفة الاعظم كنت يا جلالة الامبراطور أظن انك كنت فلان (وذكرت اسمه) الحقير السخيف المنكوب عقله ، أخص على أدبك يا مولاي



ولي وثني

تركت هـذا السخيف وانصرفت ، ولم أمش غير بعيد حتى اعترضني في الطريق زفة ، وليست زفة عروس أومطاهر ، بل زفة غير شيء ، رجال وصبيان لابسون ثياباً بيضاء متحزمون بحزم خضراء يصيحون على نقر دفوف في أيديهم يدقون عليها دقاً يزعج الحجارة ويهيج أعصاب العصبيين على نحو « الزار » وليس من شأني أن أخص هؤلاء لاعرف هل هم مجانين أو عقلاء ولكن الذي عناني وأحب أن يعني الحكومة أن رجلاً حسن البزة كان يعبر الطريق فتشنج وسقط على الارض، فاقبلوا عليه يقرءون في أذنه ويرشون عليه الماء ، وقال كبير هؤلاء الجماعة ان المتشنج لا يخلو من الولاية ، فلما أفاق هذا الولي وجدوه هندياً من الوثنيين

آداب الركوب

قلّ الذين يركبون الترامواي لان الاتمبيلات أسرع وأرخص ، وأقل خطـراً ، فأنت ترى في الترامواي أحيـاناً أمكنة خالية ، وليست خالية مهجورة لا يجلس عليها أحد أبداً ، بل تخلو ويجلس فيها الركاب ثم تخلو ، ولـكن بعض المتنطعين لا يفهم هذا ، وقد رأيت أحدهم جالساً على مقعد الترامواي واضعاً قدمه بحذائه القذر على المقعد الذي أمامه ، فهو لا يفهم ان هـذا المقعد معدّ للنـاس ، ولعله يظن انه راكب على منزله



الزوج ـ الحكيم قال لي لازم ابطل الدخان حالا والا أموت

— حالا ازاي ؟ داحنا ما فاضلش لنا غير اتنين وعشرين كوبون وناخد الفونوغراف ! ده الحكيم ده تقيل قوي

قاموس الاسماء

للوراثة تأثير كبير في الاخلاق والعادات والاعمال وللطباع تأثير في الاختيار ينتقل من الاب لابنه ، فالاذواق موروثة والاحوال المعيشية تبع للاذواق ، وبالذوق يختار الأب اسمّ ابنه ، وان لم يكن الأب فان المتطبعين بطبعه هم الذين يسمون ابنه فيقر ذلك الاسم ، فيكون عنواناً لحياة الطفل المقبلة ، وليس على من يشك في دلالة الاسماء على أحوال الاشخاص إلا أن يتأمل ونحن نساعده

وقبل الدخول من هذا الباب نقول ان الانبياء والعظماء يشذون عن هذه القاعدة ، كما سترى

حرف الهمزة

(ابراهيم) خمسة في المائة من الذين اسمهم ابراهيم عقلهم تام ، والخمسة والتسعون أغبياء بلهاء وحمقى ومجانين ، وتذكر من تعرف ممن اسمهم ابراهيم تجد هـذا صحيحاً ـ (لا مؤاخـذة يا سي ابراهيم ـ أنت من الخمسة)

(ابرمينو) محب للمال غير موفق اليه لنقص في تدبيره ومن النـادر جداً أن يكون ابرمينـو صاحب عمل نافع و (الامر لله ياخواجه ابرمينو)

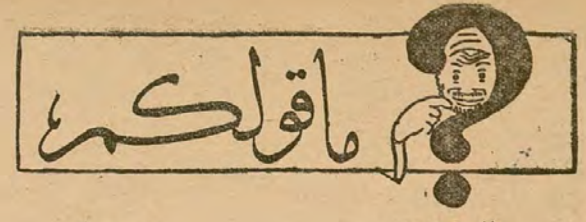
(أبو بكر) ليس بالواسع الحيلة ولا بالقوي العزم ولكنه في الغالب سليم النية يسير في طريق النجاح والرفعة بالالهام والظروف لا بالمهـارة ولا بالمعرفة وهذا لا يغضبك يا عزيزي يا أبا بكر



— تعالى يا حرامي هنا ، مسكتك

— دنا ريت دقني ولبست نضارات زرق ؟ عرفتني ازاي ؟

— عرفتك بالشمسية بتاعتي



فتاوي الفكاهة

في المدارس

طعام الغداء الذي نتناوله كل يوم في المدرسة ... الثانوية رديء جداً فهل أخبر وزارة المعارف ؟

طالب جوعان

« الفكاهة » انتظر فان وزارة المعارف ستأمر باصلاح الطعام من نفسها عند حدوث أول حادث بالتسمم

قضى الامر

أحببت احدى قريباتي وأحبتني وقبل ان نفاتح أهلنا في مسألة الزواج عقدت خطوبتها بغيري فما الرأي ؟

عطره ث بالسودان

« الفكاهة » اذا لم يكن الزواج قد تم ففاتح أهلها فاذا اختاروك على خطيبها كان ما تريد والا فقل لنا ماذا نصنع لك ؟ هذه هي السماء وهذه هي الارض ؟

سيد سافل

أنا فتاة من أصل طيب مات أبواي قبل ان أتم تعليمي ، وأنا الآن خادمة ، كلما خدمت في بيت وجدت من سيدي عين السوء فأتحول الى خدمة بيت آخر ، وأنا الآن في رابع بيت للخدمة ، وسيدي سافل ، فالى أين التجىء ؟

خادمة

« الفكاهة » استمسكي بأدبك وابحثي عن سيدة عجوز تخدمينها الى ان تتزوجي ، ان قصتك محزنة ، أخزى الله أولئك الانذال

فتاوى الفكاهة

هل أجوبة الاسئلة في هذا الباب بأجرة ؟

ح . ي . ج .

« الفكاهة » لا ... بل مجانية يا ادلعدي

أصول الخمور

قرأت في احدى المجلات الاوربية انهم يستخرجون الويسكي من البصل وأكد لي هذا الخبر صديق مولع بالخمر فهل هذا صحيح ؟ وهل صحيح انهم يستخرجون الكنياك من اللفت ؟

فوزي سعيد مينا

« الفكاهة » يستخرجون الويسكي من البصل ، والكنياك الجيد من التفاح أو العنب ، والكنياك الوسط من اللفت ، والكنياك الردىء من الخشب ، ويستخرجون من الفسيخ شربات يا حضرة سعيد افندي مينا البصل

أصل الحماة

هل كلمة حماة مشتقة من الحمى أو من المحاماة ؟

فلان

« الفكاهة » الحماة كالحمى على امرأة ابنها ، وهي كالمحامي عن زوج بنتها ، فاسمها مشتق من الحمى التي تصيب المحامي

التدخين

لماذا تمنع الاطباء الناس من شرب الدخان مع انهم يشربونه ؟

عدلي . م

« الفكاهة » بعض الاطباء يمنع الناس من شرب الدخان وهو يشربه لان بعض القضاة يعاقب الناس على السكر وهو يسكر فاعمل بقول الحكيم ولا تقلده في عمله اذا حمق ، فانهم قالوا « خذوا الحكمة من أفواه المجانين »

شبه القمر

خطيبتي تقول لي « أنت شبه القمر » فهل القمر يشبه بني آدم ؟

ابرهيم جرجس الحلو

« الفكاهة » نعم ان القمر يشبه بني آدم ولكن هذا أمر لا دخل لك فيه يا افندي !

من أين أتزوج ؟

أريد الزواج وأفوض لكم الامر في اختيار الزوجة لتكون تحت مسئوليتكم لاني أرى بنات اليوم كاللوتريه وحظي في اللوتريات سيء جداً فماذا ترون ؟

صابر

« الفكاهة » يجوز المزاح في كل شيء إلا الزواج فعليك أن تدرس أخلاق الفتاة سنتين ثم تخطبها ، وتدرس معاملتها سنتين فاذا أعجبتك فتزوجها بعد الاربعة الاعوام والا فاتركها وادرس أخلاق غيرها سنتين ثم اخطبها وجرب معاملتها سنتين فان أعجبتك فتزوجها والا فاتركها وعوضك على الله في الاربعة الاعوام وادرس أخلاق غيرها سنتين ومعاملتها سنتين ، فاذا لم تعجبك فعليك بدرس أخلاق غيرها ثم معاملتها في أربع سنين وهكذا الى أن تفرغ من معرفة بنات الحارة وانتقل الى غيرها وغيرها حتى تنتهي من الشارع الى غيره فغيره وهكذا ثم اخرج من البلد الى بلد آخر وهكذا الى أن تجد مطلوبك وربنا يعطيك طول العمر

جنسي !

هل أنت مصري او لبناني أو من بلاد نيام نيام ؟

ا . ح .

« الفكاهة » أنا على كيفك

لا مانع

أنا من بيت محترم ولكن الحال دعت الى ان اشتغل لكسب القوت وقد أضرب عمال المحل الذي اشتغل به لقلة أجورهم ولي معرفة بالسواقة فهل اشتغل سائقاً الى أن تصلح الحال ؟

شديد الحيرة

« الفكاهة » ليست « السواقة » عيباً ولكن لا تترك عملك الا بعد ان تجد ما تسوقه لكي لا يسوق الزمن عليك الرذالة والا سقت نفسك الى سوق المصائب

الفكاهة

في الخارج



(الى اليسار)

الغريق : الحقني اعمل معروف . روح البلد قل لهم . في عرضك ، قل لهم يخلصوني

العبيط : ما أعرفش حد هناك ، حا اكلهم ازاي ؟ بالرذاله ؟ (عن هو موريست)



الاعزب : خد بالك شوف ازاي ، الست لما بتطلب من جوزها حاجه بتوطي صوتها

المتزوج : وخد بالك انت كان لما ما تنولش غرضها تعلي صوتها ازاي . . . (عن باسنج شو)



هو : في العيد لازم أهاديكي بحتة قاش م العال

هي : اشتريها لي من المحل اللي باشتغل فيه ، لانهم بيعملوا لي خصم ٥٠ في الميه

هو : أما فكره كويسه

هي : معلوم ، عشان اشتري لي بالباقي حاجة تانيه (عن لايف)



— يا ترى دول موظفين خارجين من الديوان على الترمواي والا تلامذه بيلعبوا الكوره ؟ (عن لابريس)

في اللوح المحفوظ

الموظفون

الحرب - يكون القمر ليلة ١٨ الجاري بمنزلة الهقعة ، في الساعة العاشرة مساء ، وهي ساعة توفيق فيجتمع مجلس ادارة نقابة الموظفين ويقرر انتداب خمسة أعضاء للطواف في أوربا للتحريض على حرب جديدة كالحرب العظمى لتعود اليهم العلاوات

عمل عظيم - وفي الساعة الخامسة من مساء يوم ٢٢ من هذا الشهر يجتمع في كشك الموسيقى بحديقة الازبكية سبعمائة موظف من مختلف الوزارات ويتبادل زعماؤهم الخطب ثم يجري اكتتاب عام ويبلغ مجموع المكتتب ما يكفي للغرض الذي سيجتمعون من أجله وهو الاشتراك في اكل صينية بطاطس فرن

حوادث جوية

قسم الطيران - يبحث قسم الطيران بوزارة



— آه لو أعرف المحل اللي رايح أموت فيه ؟
— وحاينوبك ايه لما تعرفه
— ما اروحش فيه

المواصلات يوم ٢٥ من هذا الشهر في حالة الجو بحثاً طويلاً ولعدم وجود طيارات وطيارين مصريين ينتدب قسم الطيران احد كبار موظفيه للصعود الى اعلى شجرة سرو « حور » لمعرفة درجة الحرارة او البرودة في ذلك الارتفاع

درجة الحرارة - تهبط الحرارة الى درجة سبعة تحت الصفر في مطبخ ملجأ ذوي العاهات المختلط

المفكرون

سليمان فوزي - يشتغل ذهنه ليلة ٢٨ من هذا الشهر بحل معضلة سياسية فيخرج من منزله بعد الساعة الثانية عشرة ويتمشى في شارع قصر النيل ويشغله التفكر عن النظر الى ما أمامه فتصدم جبهته سحابة مسرعة في الجو فترض أنفه ويشفى من الصدمة يوم ٥ يناير

أبوبكر المنفلوطي - يخرج السيد أبوبكر لطفي المنفلوطي من عمامته وجبته وقفطانه في ٥ يناير المقبل ويتأفند - يصير أفنديا - ويدفع الى احد الافندية خمسة جنيهات ليعلمه ربطة الكرافتة



اخبار وحوادث

سافر حضرة الكاتب الفاضل ثابت افندي ثابت في رحلة الى شواطىء البحر الاحمر الذي يؤخذ من مياهه الحبر الاحمر

أشيع أن حضرة الدكتور فريد بك رفاعي المفتش بالداخلية عين أميناً لمكتبة الجامعة المصرية والحقيقة أنه عين وزير ميمنة للمأمون بن هرون الرشيد

قررت وزارة الزراعة تجربة مقاومة الجراد بالغازات السامة ولكون القطر المصري خال من الجراد الآن فسيذهب اليه مندوبو الوزارة الى مسافة ١٤٠٠ كيلو خارج مصر فعسى ألا يهرب منهم الى مصر

قررت مصلحة البريد أن تبني مساكن جديدة لموظفيها في القنطرة لتكون راحتهم مسوكرة

قررت وزارة المواصلات تخصيص مبلغ ٣٠٠ الف جنيه لكهربة خط حلوان وستكهرب وزارة المالية عند دفع هذا المال لتحويل ذلك الخط من ثلث الى نسخ

ألقى رياض افندي وهبه محاضرة نفيسة عن تاريخ نشوء الكون وسكان المريخ فأثبت ان العالم نشأ قبل زمن محمد علي باشا بمدة طويلة وان سكان المريخ من أصل سكسوني

اهدت مصر الى الجندي المجهول في فرنسا هدية فاخرة وسلمتها اليه من غير أن تتحقق من شخصيته

عزمت وزارة الاوقاف على توسيع أعمال الاستشفاء والمأمول من باعة الفاكهة المتجولين أن يعاونوها على هذا العمل العظيم باكثار المرضى

أصدرت مصلحة الصحة أمراً ادارياً تمنع به قبول البقشيش « الاجباري » للممرضين في جميع مستشفياتها وسينفذ هذا الامر بالدقة اذا قبله الممرضون

قرر مؤتمر الطرق الدولي ان تباح للاتمبيلات حرية الدهس

أمرت مصلحة الجمارك أحد ضباطها بتفتيش رجال الحرس في جمارك بور سعيد والسويس والقنطرة لا لأنهم يهربون المواد الممنوعة بل على سبيل المزاح المصلحي

طلب محامي صاحب الشيطان تأجيل القضية ليستعد للمرافعة فأجلتها المحكمة الى ٦ مارس لدرس القضية والاستعداد لطلب التأجيل



الاولى : ياترى فتحيه لسه بتجري ورا علي افندي ؟ مش رايحه تعتقه بقى

الثانية : ما سابته خلاص

الاولى : اتخانقوا والا ايه ؟

الثانية : لا يختي اتجوزته

قصص جحا مصورة — جحا فى رمضانه



جحا خرج م البيت طهقان
وكانت الدنيا رمضان
طول النهارماوجدش فلوس
زهق وكان صايم وجعان

دخل ف جامع بوعظ فيه
وقال تعدوا تلات سماوات
وسيدنا عيسى ف الرابعة
بين الملايكة والملكات

قالوا له طب وياكل ايه هناك فقال . ايه الموضوع
بتسألوا ليه ع اللي بعيد وأنا هنا رح أموت م الجوع